



*attacca*

**Vokalensemble attacca, Leitung: Daniel Lembeck**

Der Kammerchor **attacca** wurde im Herbst 2008 in Münster gegründet. Durch die Besetzung mit derzeit etwa zwanzig Sängerinnen und Sängern ist er ein Chor für engagierte Laiensängerinnen und -sänger mit semiprofessionellem Anspruch. Das vielfältige Repertoire umfasst weltliche und geistliche Chormusik der unterschiedlichsten Epochen. **Daniel Lembeck** stammt gebürtig aus Nordwalde, war hauptamtlicher Kirchenmusiker der Propsteikirche St. Stephanus, Beckum, und ist nun Lehrer am Gymnasium Marienschule Münster. Er verfügt über jahrelange Erfahrung in der Leitung von Chören.

## Das himmlische Jerusalem

**St. Josef, Kinderhaus  
28. September 2014, 17 Uhr**

**Vokalensemble attacca  
Leitung: Daniel Lembeck**

**Eintritt frei**

# Programm

## **Cyrillus Kreek (1889-1962)**

### **Mu süda, ärke üles**

Mu süda, ärka üles ja kiida Loojat lauldes. Kes kõik head meile annab ja muret ikka kannab.

Su heldus jäägu mulle, mu süda templiks Sulle. Su sõna mind siin toitku, teed taeva poole näitku.

Wach auf, mein Herz, und singe dem Schöpfer aller Dinge dem Geber aller Güter dem frommen Menschenhüter.

Mit Segen mich beschützte, mein Herz sei deine Hütte, dein Wort sei meine Speise bis ich gen Himmel reise.

## **Psalm 137, 1-6**

Paabeli jõgede kaldail istusime meie ja nutsime, kui mõtlesime Siioni pääle. Halleluuja! Me riputasime kandleid sääl remmelga okste külge. Halleluuja! Need kes meid sääl vangi viisid ja kes meid ära raiskasid, nad nõudsid rõõmulaulu meie käest. Halleluuja! Et laulge meie laulu Siionist. Halleluuja! Kuidas võime laulda Jehoova laulu võõra rahvamaal? Halleluuja! Kui mina unustan Sind Jeruusalemm, siis unustagu minu parem käsiend. Halleluuja! Ja jäägu keel mu suulae külge, kui ma Sinust ei mõtle. Halleluuja! Kui ma ei lase Jeruusalemma enese ülimaks rõõmuks saada. Halleluuja!

An den Wassern zu Babel saßen wir und weinten, wenn wir an Zion gedachten. Unsere Harfen hängten wir an die Weiden dort im Lande. Denn die uns gefangen hielten, hießen uns dort singen und in unserm Heulen fröhlich sein: „Singet uns ein Lied von Zion!“ Wie könnten wir des Herrn Lied singen im fremdem Lande? Vergesse ich dich, Jerusalem, so verderre meine Rechte. Meine Zunge soll an meinem Gaumen kleben, wenn ich deiner nicht gedenke, wenn ich nicht lasse Jerusalem meine höchste Freude sein. Halleluja!

## **Psalm 84, 2+3**

Kui armsad on su hooned, vägede Jehoova! Jehoova õuesid ihaldab mu hing, et ta ka ära nõrkeb. Mu süda ja mu liha need hüüavad suure häälega elava Jumala poole!

Wie lieb sind mir deine Wohnungen, Herr Zebaoth! Meine Seele verlangt und sehnt sich nach den Vorhöfen des Herrn, mein Leib und Seele freuen sich in dem lebendigen Gott.

## **Olivier Messiaen (1908-1992)**

### **O sacrum convivium**

O sacrum convivium, in quo Christus sumitur: recolitur memoria passionis eius, mens impletur gratia et futurae gloriae nobis pignus datur. Alleluia.

O heiliges Gastmahl, bei dem Christus verzehrt wird: Das Gedächtnis seines Leidens wird erneuert, der Geist wird erfüllt mit Gnade und uns wird ein Pfand der zukünftigen Herrlichkeit gegeben. Halleluja.

## **Gabriel Jackson (geb. 1962),**

### **A Prayer of King Henry IV**

Domine Iesu Christe, qui me creasti, redemisti et praeordinasti ad hoc quod sum. Tu scis quid de me facere vis. Fac de me secundum voluntatem tuam cum misericordia. (König Heinrich IV)

Herr Jesus Christus, der du mich erschaffen, erlöst und für das bestimmt hast, was ich bin. Du weißt, was du mit mir vor hast. Tu mit mir, was du willst, in Erbarmen.

## **Knut Nystedt (geb. 1915),**

### **Immortal Bach**

Komm, süßer Tod. Komm, sel'ge Ruh'. Komm, führe mich in Frieden.

## **Heinz Werner Zimmermann (geb. 1930),**

### **Wachet auf, ruft uns die Stimme.**

#### **Chorfantasie für zwölfstimmigen Chor**

1. „Wachet auf,“ ruft uns die Stimme / Der Wächter sehr hoch auf der Zinne, / „Wach auf du Stadt Jerusalem! / Mitternacht heißt diese Stunde!“ / Sie rufen uns mit hellem Munde: / „Wo seid ihr klugen Jungfrauen? / Wohlauf, der Bräut'gam kommt, / Steht auf, die Lampen nehmt! / Halleluja! / Macht euch bereit / zu der Hochzeit; / Ihr müsset ihm entgegengeh'n!“

2. Zion hört die Wächter singen, / Das Herz tut ihr vor Freude springen, / Sie wachet und steht eilend auf. / Ihr Freund kommt vom Himmel prächtig, / Von Gnaden stark, von Wahrheit mächtig; / Ihr Licht wird hell, / ihr Stern geht auf. / Nun komm, du werthe Kron, / Herr Jesu, Gottes Sohn! / Hosianna! / Wir folgen all zum Freudensaal / Und halten mit das Abendmahl.

3. Gloria sei dir gesungen / Mit Menschen- und mit Engelzungen, / Mit Harfen und mit Zimbeln schön. / Von zwölf Perlen sind die Tore / An deiner Stadt; wir stehn im Chore / Der Engel hoch um deinen Thron. / Kein Aug hat je gespürt, / Kein Ohr hat mehr gehört / Solche Freude. / Des jauchzen wir / und singen dir / das Halleluja für und für.

## **Knut Nystedt (geb. 1915),**

### **O crux**

O crux, splendidior cunctis astris, mundo celebris, hominibus multum amabilis, sanctior universis; que sola fuisti digna portare talentum mundi: dulce lignum, dulces clavos, dulcia ferens pondera salva praesentem catervam, in tuis hodie laudibus congregatam. Alleluia, Alleluia.

O Kreuz, herrlicher als alle Gestirne. O Kreuz, gefeiert von der Welt, in hohem Maße geliebt von den Menschen, heiliger als alle Dinge. Du allein warst würdig, die süße Last der Welt zu tragen. Süßes Holz, süße Nägel, ihr tragt süße Lasten. Rette die anwesende Schar, die sich heute zu deinem Lob versammelt hat.

## **Daniel Lembeck (geb. 1980)/Joachim Lepping (geb. 1979), Herr, deine Güt' ist unbegrenzt**

Herr, deine Güt' ist unbegrenzt, sie reicht, so weit der Himmel glänzt, so weit die Wolken gehen. Fest wie die Berge steht dein Bund, dein Sinn ist tief wie Meeres Grund, kein Mensch kann ihn verstehen. Du hast in Treue auf uns acht, wir sind geborgen Tag und Nacht im Schatten deiner Flügel. Du öffnest deines Himmels Tor, da quillt dein Überfluss hervor und sättigt Tal und Hügel.

## **Fredrik Sixten (geb. 1962),**

### **Osanna in excelsis**

Osanna in excelsis. Benedictus qui venit in nomine Domini. Osanna in excelsis.

Hosanna in der Höhe. Hochgelobt sei, der da kommt im Namen des Herrn. Hosanna in der Höhe.